"اسبا العنسني.، وامرة إلى المواعبيد" إ

يقول احد السياسيين المصريين انه لا يصح على مصر پانسيه لعدقاتها الراهنة مع السعودية واميركا خصا يصح مول المتنبي «انا الغني واموالي المؤاعيد» ويقول بين المزح والجد أن سياسة الحرب والتهويل أربح لها من الناحية الاقتصادية البحثة من سياسة السلسسم وانتعمير !

وفي هذا القول من الحقيقة والمفارقات ما يكفي وحده لتفسير جكاية الامة العربية من اولها الى اخرها ومن هذه الحكاية ان المليارات العربية التي تعشش في بنوك الغرب هي في الواقع المحزن من امضى اسلحة الاعداء في ذبح امة العرب فلا هي عون للعرب في حربهم ولا هي سند لهم في السلم المزعوم.

حربهم ولا هي سند لهم في السلم المرعوم؛ ولو يعرف «الاغنياء بالوعد» كم من مليارات النفط تذهب لشراء سندات الخزينة الاميركية كل سنة . وكم

تذهب لشراء سندات الخزينة الاميركية كل سنة . وكم يذهب من هذه المليارات لشراء العقارات والابنيسة والفنادق في اميركا واوروبا . وكم من المليارات الهائمة تطوف من بنك الى بنك . لادركوا ان الوعد السني ينتظرهم هو الفقر بعينه والهزيمة بذاتها .

وليسس اشق على نفس اي عربي يعرف ذلك مسن رؤية سلاحه في يد اعدائه ، ومنوضع الرجاء فسي موضع الخيبة والامل في موطن الياس •

هي ثروة مغتصبة تماماً كالوظن المغتصب · هما قضية واحدة في لباس واحد ·

وكما ثبت على مر السنين ان الوطن المنتصب لايسترد بعفو العدو ورضاد، فان الثروة لا تصب في اقنيتها الصحيحة بتلطف من ناهبيها •

والوهم كن الوهم ان يظن احد انه بالامكان تحرير فلسطين وثروات العرب ملك لغير العرب والسذين يجلمون باسترداد الوطن السليب بمحض كرم العدو السالب ، سيصيبهم ما اصاب الحالمين بالثروة الاغنياء بالوعود ، خيبة في اثر خيبة .

. فالسلم الاتي من العدو ، كفائض اموال النفط العدبي الذاهبة الى الغرب الضيق حجالات استثمارها في العدانها ولعدم قدرة تلك البلدان على استيعابهاء!

كما القتال من اجل التحرير · وحتى التحرير ، هو في حقيقته استرداد للثروة المعتصبة او المهاجرة السي غير ارضها ·

وما قاله السياسي المصري هو وصف لحالة معينة ، ولكن تلك الحالة هي تفسير لظاهرة خطيرة · · ظاهرة سوء فهم قضية التحرير وسوء فهم حقيقة التصروة العربية ·

وطالما ظل وهم «التحرير» في مقام التحرير · وطالما ظلت الثروة التي تعجز الارقام عن النطق بها عربية بالاسم فقط ، فسيظل قول المتنبي ينشده الدهـر : «انا الغني · واموالي المواعيد» !

سليمان الفرزلي